Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №51»

Утверждаю Согласовано Рассмотрено и принято

Директор МБОУ «Школа № 51» Зам. директора по УВР на заседании МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/З.А. Вальшина/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.А. Матей/ протокол № \_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2014г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**УМК «Школа России»**

 Класс: **3**

Тип рабочей программы:  **типовая**

Вид рабочей программы: **общеобразовательная**

Срок реализации: **2014-2015 учебный год**

Автор – составитель: **Савинич Марина Сергеевна**

Прокопьевск

2014

**Содержание**

1. Пояснительная записка ………………………………… 3-4
2. Планируемые результаты …………………………….. 4-5
3. Содержание программы ……... ……………………….. 6-7
4. Календарно-тематическое планирование …………… 8-43
5. Материально-техническое обеспечение ……………….. 44

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы курса «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. (УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2013 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Выбор данной программы обусловлен тем, что ее предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отраженные в ФГОС. Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучение младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс направлен на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствования всех видов речевой деятельности; формирование читательского кругозора;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта; формирование нравственных чувств и представление о добре, дружбе, правде, и ответственности.

Литературное чтение как учебный предмет начальной школы имеет большое значение в решение задач не только обучения, но и воспитания.

Программа нацелена на решения следующих **задач:**

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык литературного произведения, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздать художественные образы литературного произведения;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике и художественной литературе;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя.

**Место предмета в учебном плане:** 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

**Формы, методы, технологии организации учебного процесса.**

Формы организации образовательного процесса:

индивидуальные;

индивидуально-групповые;

фронтальная

работа в парах

работа в группах.

Методы организации образовательного процесса:

Проблемное изучение знаний – (проблемное изложение, частично - поисковые и эвристические, исследовательские) изложение.

Организация учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы под руководством учителя).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности).

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы: объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом; частично-поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу; исследовательский метод – это способ организации творческой деятельности учащихся в решении новых для них проблем.

**Технологии обучения:**

личностно-ориентированного образования;

игровые;

информационно - коммуникационные технологии

системно-деятельностный метод;

развитие обще учебных умений (скорости чтения) по В.П. Зайцеву.

**ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующихрезультатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты:**

* формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно-эстетического курса, эстетических потребностей;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживание чувствам других людей;
* формирование положительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотиваций к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствие с поставленной задачей;
* формирование умения понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов пользования различных информации;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствие целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление причинно-следственных связей, построение рассуждений;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения;
* умение договариваться о распределение ролей в совместной деятельности;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредствам учета интересов сторон и сотрудничества;

**Предметные результаты:**

* понимание литературы, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранений и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
* использование различных видов чтения;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
* умение работать с разными видами текстов. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи. Умение писать отзыв на прочитанное произведение;
* развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Вводный урок по курсу литературное чтение (1ч)**

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

**Устное народное творчество (14 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства.

Русские народные сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Проект: «Как научиться читать стихи». Стихотворения Ф.И. Тютчева «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…», И.С. Никитина «Полно степь моя…», «Встреча зимы», И.З. Сурикова «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (24 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Сообщение об А.С. Пушкин. Лирические произведения поэта. Знакомство и чтение «Сказки о царе Салтане…»

Сообщение о И.А. Крылове. Басни И.А. Крылова «Мартышки и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица».

Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. Лирические стихотворения.

Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Н.А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин.

**Литературные сказки (8 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», В.Д. Одоевский «Мороз Иванович».

**Были-небылицы (10 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Саша Черный. Стихи о животных, А.А. Блок, С.А. Есенин. Выразительное чтение стихотворений.

**Люби живое (16 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Пришвин «Моя родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В. Бианки «Мышонок Пик», Б.С. Житков «Про обезьянку», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

С.Я. Маршак, А.Л. Барто, С.В. Михалков, Е.А. Благинина. Выразительное чтение. Проект «Праздник поэзии».

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок», А.П. Платонов, М.М. Зощенко, Н.Н. Носов. Особенности юмористических произведений.

**По страницам детских журналов (8 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы.

Ю. Ермолаев, Г. Остер, Р. Сеф. Чтение произведений.

**Зарубежная литература (8 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Чтение произведений.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

 **ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

1. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2013.
2. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. / Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2013.

 **ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

1. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Литературное чтение. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.

2. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс / Стефаненко Н.А. – М.: Просвещение, 2012.

3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

 5. Электронное приложение к учебнику.- М.:Просвещение, 2013.

 6.Поурочные разработки по литературному чтению./ Кутявина С.В.-М.: ВАКО, 2013.

 7.«Полная хрестоматия для начальной школы»/ Составитель: И.Сивохина. – М.: Олма-Пресс, 2003.

 8. 303 программных произведения для чтения в начальной школе. – М.: Дрофа, 2002.

 9. Чтение. Сборник текстов для проверки техники чтения. 1-4 класс./ Лагутина Е.В.- М.: Издат-школа, 2004.

 10. Комплект «Портреты писателей 19-20 века».

 11. Писатели в начальной школе./ О.Н.Тишурина. – М.: Дрофа, 2010.